

***Ikona na desce*** jest techniką malowania na specjalnie przygotowanym drewnie. Metoda polega na naklejeniu na deskę tkaniny, a następnie gruntowaniu za pomocą zmieszanej z klejem kredy lub gipsu oraz nałożeniu farby wraz ze złoceniem i zabezpieczeniu ikony pokostem lub lakierem na bazie oleju.

***Bałwanki z pomponów*** - metoda polega na łączeniu ze sobą dwóch różnej wielkości pomponów poprzez nawijanie równo włóczki na złęczone dwa kótecZka większe i dwa mniejsze. Otrzymujemy bałwanka z dwóch kul na którego kolejno przyklejamy guziki, oczy nos i bużkę. Kolorowa włóczka może przydać się do wykonania kapelusza oraz szalika. Bałwanek z pomponów jest doskonałą ozdobą, którą można postawić na świątecznym stole lub powiesić na choince.

***Breloczki makramowe - (makrama)*** to sztuka wiązania sznurków bez użycia igieł, drutów czy szydełka, polega na wiązaniu sznurków wyłącznie przy pomocy własnych rąk. Stosując odpowiednie sploty można stworzyć wiele rzeczy poczynając od kwietników, poprzez naszyjniki, makaty ścienne, kończąc na torebkach, bransoletkach i plecakach. Do wyrobu przedmiotów za pomocą techniki makramy można używać nici lnianych, konopnych, jedwabnych, sznurówek, sizalu itp.

***Decoupage z mikrokuleczkami*** to technika ozdabiania przedmiotów polegająca na przyklejaniu na odpowiednio przygotowaną powierzchnię wzoru wyciętego z papieru lub serwetki. Ozdabiać możemy praktycznie wszystko co nam w ręce wpadnie, stąd decoupage na szkłe, na drewnie, plastiku czy metalu. Decoupage klasyczny polega na naklejaniu wzoru z papieru i pokryciu go wieloma warstwami lakieru tak, aby wtopił się całkowicie i nie był wyczuwalny przy dotknięciu.

***Dynia na szydełku - (szydełkowanie)*** to dobrze znana już przez nasze babcie technika rękodzieła - polega na zaplataniu szydełkiem (specjalnym drutem z haczykiem) nici (kordonka). Wyroby szydełkowe są delikatniejsze niż robótki na drutach. Szydełka mają różne rozmiary, określające w milimetrach średnicę główki - powinna być dopasowana do grubości wybranych nici.

***Mixed media*** to technika zdobienicza inspirowana scrapbookingiem i decoupage. W praktyce polega na łączeniu wielu różnych elementów: od warstw papieru po faktury różnych materiałów: farb, past strukturalnych, szablonów, papierów, konturówek, wstążek i innych.

***Pirografia*** jest technika druku wypukłego. Matrycę przygotowuje się wypalając rysunek na drewnie przy użyciu pirografu - narzędzia z metalową końcówką rozgrzewaną za pomocą

prądu. Dzięki umiejętnościom swobodnego prowadzenia pirografu można uzyskać na drewnie piękne portrety, logo, szyldy. Jeśli szukamy uspokajającego i uczącego cierpliwości hobby, przy którym wymagana będzie dokładność i przywiązanie do detali, warto zwrócić wzrok w kierunku artystycznego wypalania drewna.

**Powertex** jest tworzeniem form dekoracyjnych z wykorzystaniem różnych materiałów chłonnych, takich jak tkanina, koronka, sznurek, papier, karton, przy pomocy bardzo wszechstronnego, przyjaznego dla środowiska utwardzacza na bazie wody o nazwie POWERTEX. Powertex łączy się także z betonem, kamieniem, ceramiką, drewnem, piaskiem. Powstałe formy są delikatnie malowane, co nadaje im ostateczny szlif.

**Anioł stojący** - stworzony z materiałów naturalnych, może być wykonany z białego materiału z dodatkiem koronek. Inną techniką na zdobienie aniołka jest styl decoupage. Anioł, to doskonały pomysł na prezent, dekorację mieszkania, domu czy nawet świąteczny element w biurze. Dzięki tym warsztatom, każdy będzie mógł poczuć magię pełną świątecznego nastroju.

**Recykling na wesoło** to pomysł na oryginalne rękodzieło dziecięce wykonane z różnych materiałów pochodzących z recyklingu, jest doskonałym sposobem do nauczenia dzieci, jak ważne jest dbanie o środowisko i naturę. Warsztaty z recyklingu będą więc doskonałą formą nauki przez zabawę.